

VIVILACITTÀ



VERNISSAGE NEL CASTELLO DI GALLIPOLI #Selfati, autoscatti in mostra

■ Oggi alle 19 le sale del Castello di Gallipoli ospiteranno il vernissage di #Selfati, la prima mostra italiana dedicata interamente al selfie. L'allestimento proporrà sorprendenti opere site specific come la mirror tower, la stravagante optical room curata e interpretata da Francesco Ferreri aka Chekos'art, muralista e street artist, le luminarie di "Salento style", fino

all'exhibit dove ogni visitatore diventerà autore di un'opera collettiva partecipandovi e vivendola. Non mancheranno le "sedute d'autore" di Fabio Novembre per Driade con le iconiche Nemo. La mostra culminerà nell'imponente sala ennagonale in cui saranno esposti per la prima volta i "SelfieAdArte" della giornalista e art influencer Clelia Patella, una rilettura pop delle differenti percezioni che ognuno di noi avverte di fronte ad un'opera d'arte, interagendo e

permettendo un "user friendly" della stessa. E al centro della sala, per la prima volta in Puglia, la Venere degli Stracci, l'opera più celebre di Michelangelo Pistoletto, simbolo dell'Arte Povera e icona della cultura di consumo contemporanea. Al vernissage della mostra - aperta al pubblico da domani a domenica 11 novembre - interverranno il sindaco di Gallipoli Stefano Minerva, il presidente della Provincia di Lecce Antonio Gabellone e Clelia Patella che illustrerà le sue opere.